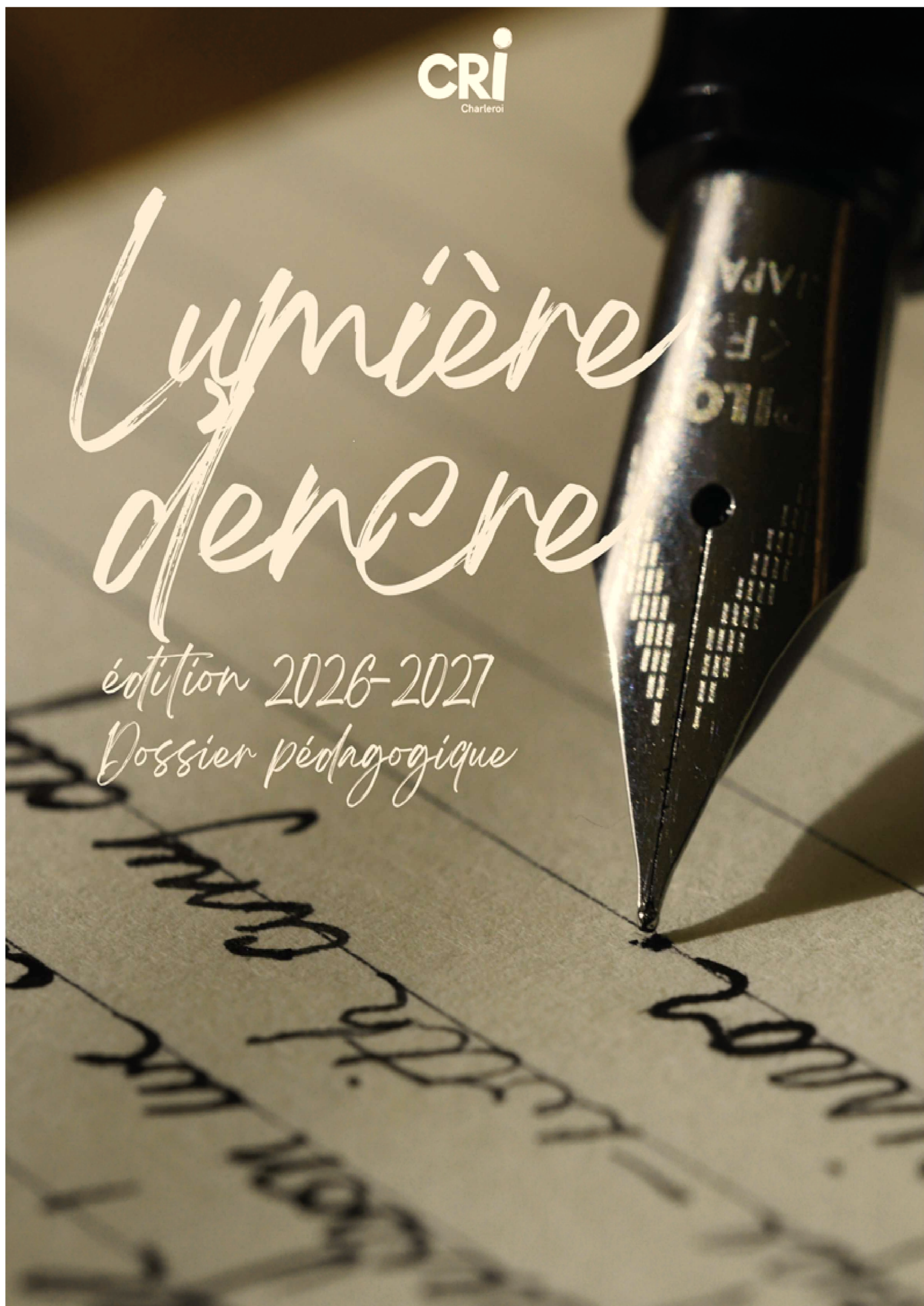


Lumière d'encre

édition 2026-2027
Dossier pédagogique



*Un événement littéraire et artistique
pour lutter contre le racisme...*

L'édition 2026-2027

Un évènement d'expression artistique pour lutter contre le racisme !

Pour cette nouvelle édition de notre événement « *Lumière d'encre* », l'équipe pédagogique de notre association a choisi d'axer sa réflexion sur les systèmes d'oppression qui sont des structures sociales, économiques et politiques favorisant un groupe dominant au détriment d'autres groupes. Ces mécanismes se manifestent sous plusieurs formes interconnectées que l'on retrouve dans des systèmes comme la ségrégation raciale, le racisme et les inégalités de genre.

Nous avons retenu ces thématiques, car au regard de l'actualité de notre société, nous sommes convaincus que les jeunes ont besoin plus que jamais de s'outiller pour développer leur esprit critique et comprendre les enjeux de demain.

Aujourd'hui, on assiste un peu partout à la polarisation de notre société par des positions radicales qui entament durement les droits humains. Il nous paraît donc plus que nécessaire de traiter ces sujets complexes, qui s'imposent à nous, et ce, à travers le monde entier.

Dans ce contexte, il apparaît essentiel d'offrir aux jeunes des espaces où ils peuvent s'exprimer librement, développer leur esprit critique et construire une réflexion personnelle sur le monde qui les entoure.

Parce que les mots permettent de comprendre, de questionner et parfois même de transformer la société, le **Centre Régional d'Intégration (CRI) de Charleroi** est heureux de lancer la troisième édition de **Lumière d'Encre**, un concours d'écriture citoyenne destiné aux élèves de l'enseignement secondaire.

À travers ce projet, nous souhaitons faire de l'écriture un véritable outil d'émancipation.

Écrire, c'est apprendre à écouter l'autre, à défendre ses idées avec respect et bienveillance, à raconter son histoire et à porter un regard critique sur les injustices qui persistent dans nos sociétés.

Cette année, nous avons choisi de placer cette édition sous le signe de deux personnalités qui ont profondément marqué l'histoire contemporaine : **Nelson Mandela** et **Malala Yousafzai**.

L'un a consacré sa vie à combattre l'apartheid et à construire une société fondée sur la réconciliation. L'autre poursuit son combat pour le droit à l'éducation et pour l'égalité entre les femmes et les hommes. Tous deux nous rappellent qu'un engagement individuel peut devenir une source d'inspiration pour des millions de personnes.

À travers leurs parcours, nous invitons les élèves à réfléchir aux grandes questions qui traversent notre époque : la lutte contre le racisme, le respect des droits humains, la liberté d'expression, l'égalité, la solidarité et la citoyenneté.

En tant que Centre Régional d'Intégration, notre mission est de favoriser la cohésion sociale, de lutter contre toutes les formes de discrimination et de promouvoir une société où chacun trouve pleinement sa place. L'éducation, la culture et la participation citoyenne sont des leviers essentiels pour construire ce vivre-ensemble.

Nous espérons que ce projet permettra aux jeunes de découvrir le pouvoir des mots, de développer leur créativité et de prendre confiance dans leur capacité à devenir des citoyens et citoyennes engagé·e·s, conscient·e·s des enjeux de leur temps.

TABLE DES MATIÈRES

1. Présentation du projet
2. Les objectifs pédagogiques
3. Les figures inspirantes de l'édition 2026-2027
 - Nelson Mandela
 - Malala Yousafzai
4. Sensibilisation à la thématique
5. Le concours d'écriture
6. Création du recueil *Lumière d'Encre*
7. Les étapes du projet pour les enseignants
8. Soumission des textes
9. Les critères du jury
10. Les prix et la mise en valeur des lauréats
11. Les modalités d'inscription et dates importantes
12. Contacts et informations complémentaires

1. Présentation du projet « Lumière d'Encre : quand l'écriture devient un acte citoyen... »

Lumière d'Encre est un projet artistique, pédagogique et citoyen porté par le **Centre Régional d'Intégration de Charleroi (CRI)** à destination des élèves de l'enseignement secondaire de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

À travers un concours d'écriture, ce projet invite les jeunes à réfléchir aux grands enjeux de notre société et à exprimer leur regard sur le monde par les mots.

L'écriture constitue un formidable outil d'expression, de réflexion et d'émancipation. Elle permet de développer l'esprit critique, de nourrir le dialogue, de faire entendre des voix parfois peu écoutées et de sensibiliser les jeunes aux valeurs fondamentales de notre démocratie.

Pour cette troisième édition, le CRI Charleroi souhaite inviter les élèves à s'interroger sur des thématiques plus que jamais d'actualité :

- Le racisme ;
- Les discriminations ;
- Les inégalités ;
- Les droits humains ;
- La liberté ;
- L'égalité ;
- Le vivre-ensemble ;
- Le respect des différences ;
- L'engagement citoyen ;
- La solidarité.

À travers leurs écrits, les élèves seront amenés à porter un regard personnel sur ces réalités, mais également à imaginer des solutions, à proposer un autre regard et à faire entendre leur voix.

Le projet **Lumière d'Encre** poursuit ainsi une double ambition : développer les compétences rédactionnelles des élèves tout en les encourageant à devenir des citoyens éclairés, capables de comprendre les enjeux de leur époque et de participer activement à la construction d'une société plus juste, plus inclusive et plus solidaire ainsi qu'égalitaire.

Depuis plusieurs années, nos sociétés sont confrontées à une recrudescence des discours de haine, des discriminations, des replis identitaires et des inégalités.

Les réseaux sociaux, l'accès permanent à l'information et la multiplication des opinions rendent plus que jamais indispensable le développement de l'esprit critique chez les jeunes.

L'école joue un rôle essentiel dans cet apprentissage. Elle est un lieu où l'on apprend non seulement à lire, à écrire et à raisonner, mais aussi à vivre ensemble, à débattre avec respect et à exercer pleinement sa citoyenneté tout en respectant nos différences.

Par ce projet, le **Centre Régional d'Intégration de Charleroi** souhaite accompagner les établissements scolaires dans cette mission en proposant un outil pédagogique qui associe la culture, l'écriture et l'éducation à la citoyenneté.

Écrire, c'est prendre le temps de réfléchir.

Écrire, c'est mettre des mots sur ses émotions.

Écrire, c'est apprendre à écouter les autres.

Écrire, c'est aussi croire que chacun peut contribuer à faire évoluer la société.

2. Les objectifs pédagogiques

À travers **Lumière d'Encre**, le CRI Charleroi poursuit plusieurs objectifs éducatifs et citoyens.

Le projet vise à permettre aux élèves de :

Développer les compétences d'expression écrite

- Structurer une pensée ;
- Argumenter ;
- Développer leur créativité ;
- Maîtriser différents genres littéraires.

Développer l'esprit critique

- Comprendre les mécanismes du racisme et des discriminations ;
- Identifier les préjugés et les stéréotypes ;
- Analyser des situations d'injustice ;
- Développer une réflexion personnelle.

Sensibiliser aux valeurs démocratiques

- Les droits humains ;
- L'égalité ;

-
- La liberté ;
 - Le respect de la diversité ;
 - La solidarité ;
 - La participation citoyenne.

Favoriser le vivre-ensemble

Le projet encourage les jeunes à :

- Ecouter les opinions des autres ;
- Dialoguer avec respect ;
- Reconnaître la richesse de la diversité culturelle et spirituelle ;
- Lutter contre toutes les formes d'exclusion.

Valoriser les talents

Chaque élève possède une histoire, une sensibilité et une manière unique de raconter le monde.

À travers ce concours, le CRI Charleroi souhaite mettre en lumière cette richesse et offrir aux jeunes un espace où leur parole est reconnue, valorisée et partagée.

3. Les figures inspirantes de l'édition 2026-2027

Nelson Mandela : une vie consacrée à la liberté, à l'égalité et à la réconciliation...

Nelson Rolihlahla Mandela naît le **18 juillet 1918** à Mvezo, en Afrique du Sud. Issu du peuple xhosa, il grandit dans un pays marqué par de profondes inégalités entre les populations locales vivants sur le territoire et les colons. Très tôt, il prend conscience des injustices liées au système de ségrégation raciale appelé **apartheid**, mis en place officiellement en 1948, qui prive tous les africains de leurs droits fondamentaux.

Après des études de droit, Nelson Mandela devient avocat et s'engage auprès de ceux qui luttent contre les discriminations. Il rejoint le **Congrès national africain (ANC)** et participe activement au combat pour l'égalité et la fin de l'apartheid. Face à un régime qui refuse tout changement, il devient une figure majeure de la résistance contre l'oppression.

En 1964, il est condamné à la prison à vie pour son engagement politique. Il passera **27 années en détention**, dont une grande partie sur l'île de Robben Island. Malgré ces années d'emprisonnement, il refuse d'abandonner ses convictions et continue de défendre une société fondée sur la justice et l'égalité.

Un évènement d'expression artistique pour lutter contre le racisme !

Libéré en 1990, Nelson Mandela aurait pu choisir la vengeance. Il s'engage dans la voie du dialogue et de la réconciliation. Il joue un rôle essentiel dans la transition démocratique de l'Afrique du Sud et devient, en **1994**, le premier président africain du pays après les premières élections démocratiques. Son action ne se limite pas à la lutte contre l'apartheid. Il devient une figure mondiale de la défense des droits humains, de la paix et du pardon. En 1993, il reçoit le **prix Nobel de la paix** pour son engagement en faveur d'une transformation pacifique de son pays.

Nelson Mandela décède le **5 décembre 2013**, mais son héritage demeure une source d'inspiration pour toutes celles et ceux qui luttent contre les injustices.

Son parcours rappelle aux jeunes générations qu'une personne peut contribuer à changer le monde lorsqu'elle choisit de défendre la dignité humaine, même face aux plus grandes difficultés.

À travers le parcours de Nelson Mandela, les élèves découvriront que le courage ne consiste pas seulement à résister, mais également à tendre la main, à pardonner, à défendre les valeurs démocratiques et à faire partie de ceux qui bâtissent un avenir commun basé sur le respect et la dignité de chacun.

Malala Yousafzai : une voix pour le droit à l'éducation et l'égalité...

Malala Yousafzai naît le **12 juillet 1997** à Mingora, dans la vallée de Swat au Pakistan. Dès son enfance, elle grandit dans une famille qui accorde une grande importance à l'éducation. Son père, directeur d'école, encourage son amour de l'apprentissage et sa volonté de défendre le droit d'étudier.

Dans sa région, la progression des talibans entraîne de nombreuses restrictions, notamment pour les filles, dont certaines se voient interdire l'accès à l'école. Très jeune, Malala décide de prendre la parole pour défendre le droit fondamental de chaque enfant à recevoir une éducation.

À l'âge de 11 ans, elle commence à témoigner de la situation des jeunes filles de sa région et à dénoncer les injustices auxquelles elles sont confrontées. Son engagement attire l'attention internationale, mais il provoque également de fortes oppositions.

En 2012, alors qu'elle se rend à l'école, Malala est victime d'une attaque menée par des talibans en raison de son combat pour l'éducation des filles. Gravement blessée, elle survit et poursuit son engagement avec encore plus de détermination.

Loin de faire taire sa voix, cette épreuve renforce sa détermination.

Après cette période difficile, Malala devient une porte-parole mondiale du droit à l'éducation. En 2013, elle crée avec sa famille le **Malala Fund**, une organisation qui soutient l'accès des filles à l'école partout dans le monde.

Aujourd'hui, son combat dépasse les frontières de son pays. Elle milite partout dans le monde pour le droit à l'éducation, l'égalité entre les femmes et les hommes et la défense des droits humains.

Son histoire rappelle aux jeunes qu'une seule voix peut inspirer des millions d'autres et que l'engagement citoyen n'a pas d'âge. En **2014**, à seulement 17 ans, Malala reçoit le **prix Nobel de la paix**, devenant la plus jeune personne à obtenir cette distinction.

Aujourd'hui encore, elle continue de défendre l'idée que l'éducation est un droit essentiel permettant à chaque jeune de construire son avenir et de participer pleinement à la société.

Son parcours exceptionnel nous rappelle que chacun d'entre nous peut contribuer à contrer les plus grandes injustices et par conséquent peut nous approcher chaque jour un peu plus de ce monde plus juste et égalitaire qui nous est tous si cher.

4. Sensibilisation à la thématique

L'équipe pédagogique du **Centre Régional d'Intégration de Charleroi** propose aux enseignants d'aborder lors d'une première rencontre, les nombreux enjeux qui composent notre projet.

Cette rencontre a pour objectif de donner aux élèves les clés de compréhension nécessaires avant de se lancer dans l'écriture.

Les échanges porteront notamment sur :

- Les droits humains ;
- Le racisme et les discriminations ;
- Les stéréotypes et les préjugés ;
- Le vivre-ensemble ;
- L'égalité des chances ;
- Les valeurs démocratiques ;
- La montée des discours de haine et des extrémismes ;
- L'engagement citoyen.

Les élèves découvriront également les parcours de **Nelson Mandela** et de **Malala Yousafzai**, deux personnalités qui ont choisi le dialogue, le courage et l'engagement pour défendre la dignité humaine.

Cette animation privilégiera la participation des jeunes à travers des échanges, des débats, des témoignages et des supports audiovisuels favorisant la réflexion collective.

L'objectif n'est pas d'apporter des réponses toutes faites, mais d'encourager les élèves à développer leur propre regard sur les enjeux de notre projet.

5. Le concours d'écriture

Les élèves sont invités à participer au concours d'écriture **Lumière d'Encre**, en s'inspirant des parcours de **Nelson Mandela** et de **Malala Yousafzai**.

Notre équipe pédagogique propose aux élèves de rédiger un texte personnel autour des valeurs portées par ces deux figures emblématiques, à savoir : la liberté, la justice, l'égalité, la dignité humaine, le droit à l'éducation, le courage et l'engagement citoyen.

Les élèves sont invités à faire entendre leur voix, à partager leurs émotions, leurs expériences, leurs interrogations ou leurs espoirs face aux défis de notre société.

Les productions pourront prendre différentes formes :

- Poème ;
- Nouvelle ;
- Récit ;
- Lettre ;
- Texte argumentatif ;
- Slam ;
- Texte engagé ;
- Récit fictif.

Chaque texte devra être une création originale.

L'ensemble des productions sera transmis de manière anonyme à un **jury externe**, composé de professionnels issus des milieux de la littérature, de la culture, de l'enseignement et du secteur associatif.

Le jury évaluera les textes selon plusieurs critères :

-
- La qualité de l'écriture ;
 - L'originalité ;
 - La créativité ;
 - La maîtrise de la langue ;
 - La pertinence par rapport à la thématique ;
 - La force du message citoyen.

6. Création du recueil de textes

Les textes lauréats seront réunis dans le recueil officiel de la troisième édition de **Lumière d'Encre**.

Cette publication a pour ambition de mettre en valeur les écrits des jeunes et de donner une visibilité à leurs réflexions sur les enjeux de société qui les concernent.

Le recueil sera diffusé à l'occasion de la **Journée internationale contre le racisme qui est prévue le 21 mars 2027. La date de l'événement est à confirmer.**

Chaque texte publié témoignera de la richesse des regards portés par les élèves et de leur capacité à devenir des acteurs du changement.

À travers ce recueil, notre association souhaite rappeler que les mots ont le pouvoir de sensibiliser, de rassembler et de faire évoluer les mentalités.

7. Les étapes du projet pour les enseignants

Le CRI de Charleroi accompagne les équipes éducatives tout au long du projet afin de faciliter sa mise en œuvre dans les établissements.

Étape 1 – Inscription

Les enseignants doivent inscrire leur classe avant le **vendredi 2 octobre** en remplissant le formulaire en ligne disponible sur le site du CRI Charleroi ou via le lien/QR code suivant :

- [Inscription concours d'écriture : Lumière d'encre 2026-2027. Troisième édition. Remplir le formulaire](#)



Étape 2 – Réception des outils pédagogiques

Les enseignants reçoivent :

- Le dossier pédagogique ;
- Le règlement du concours ;
- Le calendrier du projet ;
- Les fiches pédagogiques ;
- Les ressources documentaires.

Étape 3 – Atelier d'écriture en classe

Les enseignants accompagnent les élèves dans leur travail d'écriture à l'aide des ressources proposées dans le dossier pédagogique.

Étape 4 – Soumission des textes

Les productions sont transmises au CRI de Charleroi dans le respect des modalités et des délais communiqués.

Étape 5 – Délibération du jury

Les textes sont anonymisés puis examinés par un jury indépendant.

Étape 6 – Publication du recueil

Les textes retenus sont relus, mis en page et publiés dans le recueil officiel de Lumière d'Encre.

Étape 7 – Remise des prix

Les établissements participants sont invités à assister à la cérémonie officielle organisée dans le cadre du **Festival de la Diversité de Charleroi** (date à définir).

Cet événement mettra à l'honneur les jeunes auteurs et autrices ainsi que l'engagement de l'ensemble des participants.

Au-delà des récompenses, cette rencontre constituera un moment de partage, de valorisation et de célébration de la créativité des élèves.

Parce qu'au CRI Charleroi, nous sommes convaincus que chaque texte est une rencontre, chaque histoire une ouverture à l'autre et chaque mot une possibilité de faire évoluer les regards.

8. Soumission des textes

Les textes devront être transmis au **Centre Régional d'Intégration de Charleroi** selon les modalités précisées dans le règlement du concours.

Afin de garantir l'impartialité du jury, les productions seront anonymisées avant leur évaluation.

Chaque participation devra respecter les conditions suivantes :

- Le texte doit être une création personnelle de l'élève ;
- Le texte doit être inédit ;
- Le texte doit respecter la thématique du concours ;
- Le texte doit être rédigé en français ;
- Le texte doit respecter les consignes techniques communiquées.

Les enseignants veilleront à accompagner les élèves dans la démarche d'écriture tout en laissant une place importante à leur créativité et à leur expression personnelle.

Les textes devront respecter les consignes suivantes :

- **Police** : Calibri, taille 12
- **Interligne** : 1,5
- Justification du texte
- **Nombre de pages maximum** : 2 pages
- **En-tête obligatoire** : Nom et prénom de l'élève, classe, nom et prénom du professeur

9. Les critères du jury

Les textes seront examinés par un **jury externe indépendant**.

Celui-ci sera composé de personnes issues de différents horizons :

- Monde littéraire ;
- Secteur culturel ;
- Enseignement ;
- Éducation permanente ;
- Acteurs associatifs ;
- Partenaires engagés dans la défense des droits humains.

Le jury aura pour mission de valoriser les productions des élèves en tenant compte de plusieurs critères :

La qualité littéraire

- Maîtrise de la langue ;
- Construction du texte ;
- Richesse du vocabulaire ;
- Style personnel.

La créativité

- Originalité de l'approche ;
- Capacité à surprendre ;
- Imagination.

La dimension citoyenne

- Pertinence du message ;
- Réflexion sur les enjeux sociaux ;
- Capacité à susciter une émotion ou une réflexion.

L'engagement personnel

- Sincérité du propos ;
- Implication de l'auteur ;
- Force du témoignage.

10. Les prix et la mise en valeur des lauréats

La cérémonie de remise des prix se déroulera dans le cadre du **Festival de la Diversité de Charleroi** (date à définir).

Cet événement constituera un moment fort du projet **Lumière d'Encre**.

Il permettra de réunir :

- Les élèves participants ;
- Les enseignants ;
- Les familles ;
- Les partenaires ;
- Les membres du jury ;
- Les représentants du CRI Charleroi.

Cette rencontre sera l'occasion de célébrer la créativité des jeunes et de mettre en lumière leur engagement citoyen.

Les lauréats pourront être invités à lire un extrait de leur texte devant le public, donnant ainsi une place centrale à leur parole.

Parce que la citoyenneté commence aussi par la capacité à prendre la parole, cette cérémonie symbolisera le pouvoir de l'écriture comme outil de dialogue et de transformation.

Les prix du concours

Afin de valoriser les différentes qualités des productions, plusieurs distinctions pourront être attribuées :

- **Prix Lumière d'Encre**

Récompense le texte qui incarne le mieux l'esprit général du projet.

- **Prix du Jury**

Récompense une production particulièrement remarquable par sa qualité d'écriture et son message.

- **Prix de l'Engagement citoyen**

Récompense un texte portant une réflexion forte sur les droits humains, l'égalité et la lutte contre les discriminations.

- **Prix de la Créativité**

Récompense une approche originale et innovante de la thématique.

- **Prix Coup de cœur**

Récompense un texte ayant particulièrement touché les membres du jury.

Les textes récompensés seront publiés dans le recueil officiel « **Lumière d'Encre : Édition 2026-2027** ».

Tous les participants recevront une reconnaissance symbolique de leur engagement dans ce projet citoyen et artistique.

11. Modalités d'inscription et dates importantes

Le concours d'écriture **Lumière d'Encre** est ouvert aux élèves de l'enseignement secondaire de la **Fédération Wallonie-Bruxelles**.

Les établissements scolaires souhaitant participer sont invités à inscrire leurs classes en tenant compte des dates proposées par le Centre Régional d'Intégration de Charleroi.

Le calendrier du concours

- Clôture des inscriptions : le vendredi 2 octobre 2026
- La remise des textes : le vendredi 20 novembre 2026
- Annonce des lauréats : le lundi 25 janvier 2027
- Création du recueil : le vendredi 5 mars 2027
- Proclamation des prix lors de la cérémonie et journée contre le racisme : la date sera confirmée durant le mois de décembre 2026.

12. Contact et informations supplémentaires

Pour toute question ou information complémentaire, les enseignants peuvent contacter le CRI Charleroi asbl via l'adresse e-mail suivante : mourad.boucif@cricharleroi.be. Le CRI Charleroi se tient à la disposition des enseignants pour toute aide liée à l'organisation des ateliers ou à la sensibilisation.

Mourad Boucif et Sébastien Van Geel



Lumière d'encre

édition 2026-2027
Dossier pédagogique